

100年前、 権力に抗して 声をあげた 少女がいた

me too

厳しい弾圧にも自分の思いを
つらぬいた千代子の生き方

ヒューマンドラマ こころざしをつたふれし少女よ 劇映画 伊藤千代子の生涯 (仮)

「チーム千代子」——独立プロの総力

総監督・プロデューサー●桂壮三郎 原案●「時代の証言者 伊藤千代子」藤田廣登(学習の友社・刊)

脚本・監督●宮負秀夫 撮影監督●飯岡聖英 音楽●山谷知明

企画・製作●劇映画「伊藤千代子の生涯」ゴーゴービジュアル企画

●賛同団体●

治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟／日本国民救援会／日本婦人団体連合会／婦人民主クラブ／
新日本歌人協会／全日本年金者組合／全日本年金者組合東京都本部／
全日本民主医療機関連合会／宇治・長野・東京各山宣会 (2020年6月現在)

豪華キャスト 出演予定!

劇映画 「伊藤千代子の生涯(仮)」に 期待します



作家・九条の会呼びかけ人

澤地久枝さん

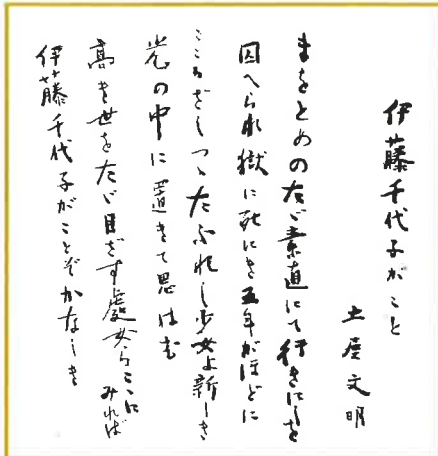
私たちは忘れない、千代子の
こころざしを。悪政覆す盾に



無言館館主・作家

窪島誠一郎さん

不条理の時代にこそ、伊藤千代子の
こころざしを



教え子の獄死を悼んで—土屋文明詠
1935年(昭和10年)

「大きな、長い目を見た時、私自身の持っている才能を一番よく発揮し得た時、お祖父様方のご恩に最もよく報いられるのだと思っています。何か新しい、ほんとに世の中のためになる仕事を始めた人々は、だれでも初めは社会からつまはじきされたものです。私は強い確信を以て、正しい勉強をし、やがて皆様へのご恩返しになるようなものになる準備をしていることをあなたに信じていただきたいのです」(東京女子大卒業を断念した時の従姉妹への手紙より)

絶対的天皇制政治のもと、声をあげ、立ち上がった伊藤千代子の生き方が今、Me too 運動の中でも注目されています。

なぜ、諏訪に生まれたもの静かな文学少女が、厳しい弾圧に屈せず24歳で倒れるまで闘い続けたのか。100年経った今……

Message
今の世を憂うすべての人へ

伊藤千代子の生涯に「新しい光」をあて
待望の劇映画化! いよいよ製作始動!

「伊藤千代子の生涯」のホームページができました。
<https://chiyoko-cinema.jp>

スマホの方はこちらから▶



〈ものがたり〉
100年前、権力に抗した
一人の少女に、今私たちは
何を感じるのか

「朝から晩まで働いても、満足
にご飯が食べられない貧しい人た
ち、一方では贅沢をしている人た
ち……。この不公平な社会をなん
とかよい社会にしたい……」

時は明治・大正末期から昭和初
期の激動の時代。天皇の絶対的専
制政治のもと、国民は「天皇の臣
民」とされ、貧困と無権利状態に
おかれていました。

千代子が東京女子大で学ぶ頃、
稀代の悪法「治安維持法」が公布
され思想言論弾圧がますます激し
くなります。

千代子は、故郷の長野で製糸工
場の大争議を通じ、労農党の浅野
晃と知り合い、結婚。大争議を浅
野とともに支援します。

そして日本共産党と共同戦線を
組んだ労農党が初の総選挙で大躍
進。その躍進を恐れた支配層は28
年3月15日の大弾圧を加えます。
千代子は検挙され激しい拷問を受
け刑務所へ送られますが屈せず、
獄中のリーダーとして侵略戦争に
反対し、主権在民、ジェンダー平等
の社会を目指して志を貫きました。

しかし、同志であり最愛の夫で
ある浅野晃の変節と裏切りを知
り、非人間的な刑務所での扱いも
あって千代子の身体と精神は徐々
に蝕われていくのでした……。

1 弁当分け合う 心優しい千代子さん……

諏訪高女で土屋文明の薫陶を受けて育った伊藤千代子は、卒業後の代用教員時代、凶作や繭・生糸の暴落で弁当を持参出来ない児童を励まし、教室に残って弁当を分け合って食べていました。職員室にほとんど戻りませんでした。

2 『婦人論』読んで ジェンダー平等へのめざめ

「女が勉強して何にならずか」という風潮の中で、向学心に燃えた千代子は、諏訪高等女学校を目指します。仙台・尚綱女学校では自由・平等の新しい社会思潮にふれ、そして臨んだ東京女子大でペーベルの『婦人論』に出会い、「これだ」と感動した千代子は、郷里の友に書き送る……(1925年12月発信の手紙から)。

「女の人が覚める時、男子の催眠術から、
そして自己の自己に対する催眠術から覚める時、
どんなにすばらしい世の中が展かれて来るでしょう」

3 小林多喜二と伊藤千代子 — 時代が結んだ青春

1928(昭和3)年、日本で初めて25歳以上の男性のみの普通選挙が行われました。このとき、伊藤千代子は、北海道から出馬する労農党の候補者山本懸蔵の選挙出立資金を助立て、活動に参加していきました。

小樽では、待ちに待った小林多喜二らが「われらの山懸を迎えてたたかいの火ぶたが切られました。選挙応援の機会が巡ってきた多喜二は羊蹄山の麓へと吹雪をついて突き進みました…。『俺たちの運動は何代がかりだなあ』…(小林多喜二『東俱知安行』より)。

同時代に、小林多喜二と伊藤千代子は目に見えない糸で結ばれながら、社会変革への息吹を胸一杯に吸うのでした。

二人が、もし特高警察の弾圧で生を絶たれなければ、どんなに素晴らしい人生を切り拓いていったことだろう…。

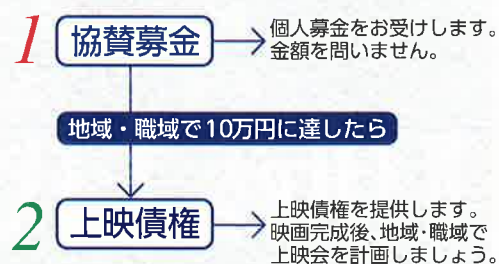


小林多喜二
(1903~1933年)



伊藤千代子
(1905~1929年)

製作支援 2つのお願い 製作資金づくりを みなさんのご協力で行います



「協賛募金」と「上映債権」のお申し込み先

「映画製作を支援する会 (略称・サポーターの会)」
〒113-0034 東京都文京区湯島 2-4-4
全労連会館 5F 学習の友社 気付
担当：藤田廣登 090-4527-1129
mail: fujitahiro@outlook.com

FAX 04-7174-2028

送金先 (郵便振替口座) 00190-7-409200
加入者名：伊藤千代子の会

●下記申込者には郵便振替用紙を送付します。

✂ 郵送の際の切り取り線

協賛募金・上映債権 申込書

郵便・FAXでお申し込みください。

お名前&団体名 団体様の場合は担当者様のお名前もお書き下さい。	担当者	<input type="checkbox"/> 個人協賛募金 円 拠出
ご住所	〒	<input type="checkbox"/> 製作資金 1□ 10万円 拠出
電話・FAX	TEL	Eメール

取扱団体

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No1

2020年11月24日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

映画「伊藤千代子の生涯」上映運動・

製作支援募金へのご協力をお願いいたします。

呼びかけ

北海道では治安維持法犠牲者の小林多喜二、野呂栄太郎の知名度は高いのですが、伊藤千代子の名は知らない方が多いかと思えます。

多喜二の小説「東倶知安行」には、多喜二が労農党の山本懸蔵への選挙応援をする場面がありますが、その直前まで山本懸蔵の旅費の工面が出来ずにいました。それを救ったのが伊藤千代子の学費の提供でした。それを指示したのが当時同志の夫、浅野晃でした。

国家権力による「3・15事件」の大弾圧で捉えられ、拘禁性の精神病で亡くなった千代子には、小林多喜二や野呂栄太郎のように、小説や論文を残すことはできなかったけれど「民衆のために」献身した24歳2か月の清冽な生き方は、現代を生きる私たちの胸を揺さぶります。その一方で、同志であり最愛の夫である浅野晃の「獄中転向」変節と裏切りを知った千代子を、どれだけ苦しめ、痛めつけたことか、非人間的な刑務所の扱いと相まって千代子の身体と精神は力尽き、命の火を消されてしまったのです。

アララギ派の歌人土屋文明は、教え子の伊藤千代子を「こころざしつたふれし少女よ ^{おとめ} 新しき光の中におきておもはむ」「高き世をただめざす少女(おとめ)等ここに見れば 伊藤千代子がことぞかなしき」と敬意をこめて詠み上げています。

100年前、国家権力に抗して声を上げた少女がいた。厳しい弾圧にも自分の思いを貫き通し若くして命を落とした伊藤千代子の生き方に触れ、コロナ禍の中、面を上げて1歩歩みだす元気と勇気を分かち合いたいと思います。札幌では各区ごとの上映会を目指していますが、それに先立って製作募金運動を始めます。

東区呼びかけ人(アイウエオ順)

阿部真智子	札幌東健康友の会会長
飯坂宗子	元日本共産党札幌市議会議員
石川一美	道平和婦人会顧問、新婦人道本部元会長・
上野和子	東区9条の会事務局、新婦人東支部平和部長
内山 博	「旅システム」社長、平和委員会道代表理事
太田秀子	日本共産党札幌市議会議員
大橋 晃	勤医協中央病院名誉院長、元日本共産党道議会議員
加藤雅之	東区革新懇事務室長
川添政彦	東区9条の会事務局長
清水克彦	東区革新懇事務室
城 宗則	日本共産党東区地区委員長
笠島満恵	北海道母親大会連絡会会長
高崎 暢	弁護士、元日弁連副会長
高崎裕子	弁護士、元日本共産党参議院議員
伝法谷恵子	北海道平和婦人会会長
中出玉枝	治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟前札幌支部長
隼野弘子	治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部事務局長
宮川 潤	日本共産党北海道議会議員
渡辺達生	弁護士、'19年4月札幌市長選立候補
渡辺路絵	新婦人札幌東支部支部長

主催団体：治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部

協賛団体：国民救援会札幌支部

年金者組合札幌支部

札幌東健康友の会

日本共産党札幌東地区委員会

生活と健康を守る会札幌東支部

映画製作： 2021年クランクイン

2022年上映予定

「映画製作支援募金」のお願い

1、支援募金予算・東区で 30万円 1人1口1000円を300口、 余裕のある方は何口でも
内容は、上映債権に10万円 上映会の費用に20万円の見込みです。

ゆうちょ銀行口座⇒振込料金加入者負担（赤色）の用紙を使ってください。

口座記号 口座番号

2730-9- 36782

加入者名 治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部

お知らせとお詫び

「札幌東区伊藤千代子の会」の準備を始め、呼びかけ人さんをお願いしてから2ヶ月以上が経ちますが、いまだに郵便局から口座新設の許可が下りません。当面治安維持同盟の札幌支部口座をお借りすることにしました。お手数おかけしますが、通信欄に「札幌東区伊藤千代子の会」と明記の上、募金をよろしく願います。

- 2、「伊藤千代子を知る会」など学習会・知る会などを開き、「上映会」と「支援募金」を集める仲間を増やしましょう。
- 3、「PR動画 千代子の生涯」のDVDや宣伝グッズもこれからできる予定です。これらを活用し更に広く呼びかけましょう。

事務局報告

*9月7日、20日、10月21日、11月20日の準備会を経て、下記のように事務局を作りました。人出が足りないのご協力いただける方、早野:090-9755-3950、上野:090-6445-1125までご連絡ください。よろしく願います。

事務局

事務局長:隼野弘子、事務局:石川一美、清水克彦、上野和子(会計)

写真は、9月7日準備会①に参加の皆さんで、北海道で「映画・伊藤千代子の生涯」を進めている畠山忠弘さん(元共産党苫小牧市議)が苫小牧から駆けつけてくださり、アドバイスを受けました。



写真右から、清水・畠山さん・石川・早野・上野

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No2

2021年2月18日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802



昨年からのコロナ感染が収まらない中、新年を迎えることになりましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。

昨年は20人の呼びかけ人と5団体の協賛を得まして、11月24日に「札幌東区伊藤千代子の会」を立ち上げることが出来ました。改めてお礼を申し上げますと共に、全国、全道、札幌市の取り組み状況をお知らせして行きますので、今後ともご支援よろしくお願いいたします。

ヒューマンドラマ・劇映画 伊藤千代子の生涯 (仮)

スタッフ・キャスト決まり始まる

いよいよ、今年10月クランクイン！！

総監督：桂壮三郎



- *アンダンテ・稲の旋律 2010年公開
- *ひまわり 沖縄は忘れない あの日の空を 2013年公開
- *校庭に東風吹いて 2016年公開



原案「時代の証言者 伊藤千代子」藤田廣登

脚本・監督 宮負秀夫

*いのちの山河 日本の青空Ⅱ 2009年公開

撮影監督 飯岡聖英



- *シネマハワイアンズ *校庭に東風吹いて 2016年公開
- *教科書にないッ！3 2017年公開



音楽 山谷知明

上記の桂監督映画3作品の音楽を担当

キャスト

*嵐圭史 前進座・歌舞伎俳優・土屋文明役(予想)

1月15日の「しんぶん赤旗」の記事「共に生きる」(同盟苦小牧と実行委の映画取組み)を読まれて、映画千代子への出演と製作協力申し出

*竹下景子 出演内定・役未定

*主人公・伊藤千代子役は数劇団から推薦の10人ほどでオーディション中！



桂総監督&嵐圭史の懇談会、東京で開かれる！



嵐氏の申し出と決断を喜び、歓迎する懇談会が新型コロナ下の2月2日、映画監督桂氏と「製作を支援する会」、国賠同盟千代子チームの共催で東京で開かれ、40人が参加した会場は終始熱気に包まれました。

桂監督は①撮影開始は、新型コロナパンデミック下に万全の対策を進め10月10日とする、との決意を披歴。②現在、主演女優の選定に入っていること、女優の竹下景子(東京女子大の千代子の後輩にあたる)さんも出演を内諾されている、と正式に公表。③ロケ地は、松本周辺を予定し、エキストラを広く募る、などの基本方針を述べました。

藤田氏からの呼びかけ

①全国からの製作資金(上映権取得者)が200単位に迫り、資金目標の1/4に到達目前であ

る。②20年から始められた「伊藤千代子の生涯」学習運動と映画製作運動を結合させ、その力で製作資金づくり運動と上映運動をセットで推進するという、わが国で初めての新しい試みを21年コロナ下でも進める。③こうした「点」からの出発を基礎に、全県的・全国的実行委員会の結成に全力を挙げ、映画公開を日本共産党創立100周年の年に必ず実現しよう、と呼びかけました。

募金 44 人から、115,000 円寄せられる (2021. 2. 18 現在)

コロナ禍のもと、何かと出費がかさむ中、募金を寄せて下さった方に心からお礼を申し上げます。しかし、会場費、郵送料、振込手数料、事務用品の支出を引くと、残高 10 万余円ようやく上部団体に 1 口 10 万円払えることになりました。目標は 30 万円です。

映画製作・上演成功に向けて更なる募金をお願いします

表面に書きましたように、遅れていた映画製作が動き出し、今年の 10 月クランクインを迎えることになりました。安倍政権を引き継いだ菅政権は日本学会員任命拒否に始まり、コロナ対策の無策による感染収束の見通し無しで国民への不安拡大・生活破壊、さらに予防接種の世界的な遅れ等、民主主義と生活・生命を脅かしています。私たちは、この菅政権と対峙する毎日です。

今から 100 年前、強大な権力に抗して声を上げ、未来を信じて信念を貫いた千代子。その生き方に励まされる映画を何としても成功させたいと思います。募金未だの方はもちろん、すでにされた方は広めて頂き、もっと多くの方の募金を心から訴えます。



第 1 回 東区伊藤千代子のつとめ (予定)

日時 5 月 16 日 (日) 13:30~15:30

会場 東区民センター 3 階・視聴覚室

参加費 500 円 (東区北 12 東 7)

- 内容
- * 呼びかけ人あいさつ、メッセージ
 - * 伊藤千代子映画紹介 DVD (40 分) 視聴
 - * 行動計画報告・お願い



全国で進む上映運動

劇映画「伊藤千代子の生涯」の上映運動がコロナ禍で大変な中、大きく進んでいます。昨年 10 月に苫小牧で開催された「伊藤千代子獄中最後の手紙をみる全国ツアー」で、桂総監督も来道し挨拶され、この映画をつくることの意義を熱く語りました。

北海道は、苫小牧を先頭に、道南、小樽、釧路、北見、南空知、北空知などの支部が実行委員会を立ち上げて、賛同募金が寄せられています。全国の目標は 800 口、北海道は 30 口のところで、現在 25 口に達しています。(1 口 10 万円)

札幌は、全区で実行委員会の立ち上げをめざし、10 口を目標に取り組んでいます。現在 3 口の達成です。

北区、東区に「伊藤千代子の会」(実行委員会) ができ募金が寄せられています。南区、中央区も有志によって、賛同募金が集められています。

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No3

2021年3月19日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

第1回 東区伊藤千代子のつとめ

日時 5月16日(日) 13:30~15:30

会場 東区民センター2階・ライラック

参加費 500円 (東区北12東7)

内容 *呼びかけ人あいさつ、メッセージ

*来賓 畠山忠弘さんあいさつ

国賠同盟苦小牧支部長、元苦小牧市議

*「伊藤千代子の生涯」DVD(20分)視聴

*質疑応答

*事務局より、行動計画報告・お願い



募金 57人・1団体から、
155,000円寄せられる

(2021. 3. 18 現在)

1口10万円、中央に上納!

コロナ禍のもと、何かと出費がかさむ中、募金を寄せて下さった方々に心からお礼を申し上げます。2月19日、中央に映画製作費として、1口10万円を上納しました。目標は30万円です。

早速、映画製作支援の会の藤田廣登さんより、お礼の手紙が届きました。



ロケ地受け入れ協力・・・長野県同盟

ニュース No2 でお知らせしましたが、監督はじめスタッフが決まり、キャストも少しずつ決まって来て、10月にクランクインになりました。

ロケ地は、諏訪・松本など信州中心に選定。独房獄舎の存在する松本「旧司法博物館」などが対象に上がり、同盟長野県本部と中信・塩尻木曾・諏訪湖周支部などに協力を要請しています。

劇映画「伊藤千代子の生涯」

上映債権(1口10万円)数

	口数		口数		口数		口数
北海道	24	山梨県	4	滋賀県	1	広島県	1
秋田県	1	長野県	16	京都府	4	高知県	1
山形県	1	新潟県	3	大阪府	12	香川県	3
福島県	1	石川県	1	和歌山	1	徳島県	1
群馬県	1	福井県	1	兵庫県	4	長崎県	3
埼玉県	2	静岡県	2	鳥取県	1	熊本県	1
千葉県	14	愛知県	17	島根県	1	宮崎県	1
東京	30	岐阜県	11	岡山県	4	鹿児島	1
神奈川	5	21.2.10 上映債権合計		174			

第1回 東区伊藤千代子の会つと

日時 5月16日(日) 13:30~15:30

会場 東区民センター2階・ライラック

参加費 500円 (東区北12東7)

内容 *呼びかけ人あいさつ、メッセージ
宮川潤道議、太田秀子市議
渡辺路絵新婦人東支部長、他

*来賓 畠山忠弘さんあいさつ
国賠同盟苫小牧支部長、元苫小牧市議

*「伊藤千代子の生涯」DVD(20分)視聴

*質疑応答

*事務局より、行動計画報告・お願い



劇映画「伊藤千代子の生涯」に期待する

弁護士(合同法律事務所) 佐藤 哲之

今年は私の所属する「民衆の弁護士」の集団・自由法曹団の創立100周年にあたります。この100周年を記念する各種行事を準備するなかで、私も当時(1921年頃)のことも含めていろいろと歴史を振り返っています。

伊藤千代子の活動していた1920年代は、1925年に男子普通選挙法と抱き合わせて公布された治安維持法が3.15事件、4.16事件などで猛威を振るい始めた時代でした。

その後ファシズム体制が確立され、1945年の終戦まで、内外で膨大な犠牲を生む侵略戦争に邁進することになります。この歴史に今を重ね合わせると、一つ一つの出来事が、「戦争する国」づくりにどのような意味を持つかよくよく理解できます。

そして、戦前にあつては治安維持法、戦後にあつてはレッド・ページによる犠牲者の被害と名誉の回復を実現することが、我が国の民主主義を本物にするために必要不可欠だということも理解できます。

私たちは今、何をしなければならぬか

何をすることができるのか

私たちは、時代背景とともに伊藤千代子の生涯を知り、理解することで、今、何をしなければならぬのか、何をすることができるのかを大いに学ぶことができると確信し、映画の完成、上映に期待するものです。(2021.3.31記)

(ご本人の了解のもと、国賠同盟「不屈」札幌支部版367号より転載)



募金 73 人・1 団体から、
196,000 円寄せられる
(2021. 4. 26 現在)

有難うございます！

他区も頑張っています！

北区：3 口目を目指して奮闘中

南区：6 月 5 日 南区民センターで学習会

中央区：5 月 30 日に中央区実行委員会結成のつどい

江別班：5 月 8 日に実行委員会を立ち上げ、畠山さんの話を聞くつどい



お知らせ

- *5 月 12 日、伊藤千代子役
発表！
- *6 月にキャスト載せた新しい
ピラが出来ます。
- *嵐圭史さん、映画成功のため
に知人、友人のつてをたどっ
て全国各地を駆け巡っていま
す。

劇映画「伊藤千代子の生涯」

上映債権（1口10万円）数

	口数		口数		口数		口数	
北海道	27	山梨県	4	滋賀県	1	広島県	1	
秋田県	1	長野県	18	京都府	4	高知県	1	
山形県	1	新潟県	3	大阪府	14	香川県	4	
福島県	1	石川県	1	和歌山	1	徳島県	1	
群馬県	1	福井県	1	兵庫県	5	長崎県	4	
埼玉県	2	静岡県	2	鳥取県	1	熊本県	2	
千葉県	15	愛知県	17	島根県	1	宮崎県	2	
東京	39	岐阜県	12	岡山県	6	鹿児島	1	
神奈川	5	21.4.15 上映債権合計					201	

伊藤千代子顕彰碑・
(1905—1928) 長野県諏訪市



新婦人しんぶん 3 月 27 日号
に「女性史散策」として、伊藤
千代子の記事が載りました。編
集部に了解得て掲載します。

戦前、日本が侵略戦争への道に突き進んでいた時代、よりよい社会をと声をあげ、たたかった女性、伊藤千代子の志を伝える顕彰碑が長野県諏訪市に建てられている。

伊藤千代子は諏訪の南真志野の農家に生まれ、幼くして母と死別、祖父母の援助で諏訪高等女学校に学び、東京女子大へと進んだ。国民は「天皇の臣民」とされ、いくら働いても貧乏している。「目の前にある不平等な社会をなんとかより良いものに」と、『資本論』などで社会の矛盾の根源と解決の道を学び、郷里の岡谷での製紙工女争議の激励や戦争反対など、社会変革の活動に進んだ。

1928 年、治安維持法下の共産党の大弾圧、3・15 事件で検挙。厳しい拷問にもひるまず、仲間を励まし続けたが、24 歳という若さで命絶えた。

諏訪高女の恩師、歌人の土屋文明は「こころざしつたふれし少女よ 新しき光の中におきて思はむ」と後世に伝えた。千代子の生涯の映画製作も始まっている。

桂壮三郎監督再来道！、原作者：藤田廣登氏も

12月1日、苫小牧ロケで完了

映画「わが青春つきるとも」—伊藤千代子の生涯—
(主演・井上百合子)の撮影が順調に進み12月1日の
苫小牧でロケが完了し、2022年4月上映予定



12月2日(木)13時 道庁にて、撮影完成記者会見



桂監督を迎えて「つどい」開催

日時 12月2日(木) 14:30~15:45

会場 教育文化会館4階403号室

プログラム

(北1西13)

司会 国賠同盟道本部・横山博子事務局長

☆桂壮三郎監督講演：映画を撮り終えて

☆原作者・藤田廣登さん講演

参加費 無料、飲み物持参、マスク着用をお願いします



募金90人・1団体から、
248,000円寄せられる
(2021.11.23現在)

上映債権2口目10万円上納
(累計20万円):5月6日

有難うございます!

全道で上映権50口目標突破、
54口!(11月10日現在)

道本部1,札幌3,中央区5,北区3
東区2,南区1,江別2,苫小牧13
道南3,日高2,小樽1,上川1,
留萌1,北空知1,南空知2,十勝1,
釧路5,北見4,自然環境実行委3,

全国は目標450口⇒370口

全国目標を達成させ、映画上映を
成功させましょう!

東区募金者の皆さん!

東区の目標2口は達成しましたが、遅れている全国の底上げ、中央区、苫小牧市に励まされ、周りの方に、あと1人、2人と広めてください。よろしくお願いします。



映画「わが青春にくいなし」

—伊藤千代子の生涯— に期待します

国賠同盟の頑張りに励まされ、協賛募金者を広げ

伝法谷恵子（北海道平和婦人会会長・本会呼びかけ人）

正直私は、伊藤千代子について、「治安維持法時代」に検挙されて亡くなった女性の一人である、この程度の知識しかありませんでした。伊藤千代子はどんな人であったか、「女が勉強して何になるのか」という時代の中、向学心に燃え仙台尚絅女学校では自由・平等の新しい社会思想に触れて、東京女子大でベーベルの「婦人論」に出会い「これだ」と感動する女性であった。この時代にベーベルの「婦人論」を読み感動する女性、素晴らしい人権感覚の持ち主であることに感銘を受けました。

故郷の長野で製糸工場の大争議に出会い、浅野晃と結婚。その後3月15日の弾圧により検挙され刑務所へ。最後まで獄中のリーダーとして侵略戦争に反対し、主権在民、ジェンダー平等の社会をめざして、夫の裏切りにあいながらも、意思を曲げず貫きとおした女性。この純粋な生き方にも私自身ほれ込みました。

平和婦人会の加盟団体でもある国賠同盟の頑張りを見ていると、少しでもお役に立てればと、30人ぐらいの人から賛同募金を集めました。年金者組合の方に声をかけると「わかった、役員の人に声をかけてみる」といって、17人の方から協賛金をいただきました。これは嬉しかったです。また「こういう運動が大事」と1万円を頂いた方が2人いました。これも嬉しかったです。

昨年「旅システム」の旅で、労農党の山本懸蔵が立ち合い演説会をした京極町の光寿寺にいてきました。住職の奥さんの話を聞きながら、ここで初めて労農党の演説会があり、多喜二が吹雪の中を雪をかき分けながら到着し、応援演説をしたのだと思うと感慨深かったです。この演説会の陰には、伊藤千代子が山本懸蔵の旅費を用立てていたんですね。

今は、コロナで撮影も大変かと思いますが、配役も主役も決まり、来年の3月の完成を心待ちにしながら、微力ながら賛同者を増やして行きたいです。

一人でも多くの若者に、藤田氏の著書を読み、この映画を見てほしい

清水克彦（東区革新懇事務室次長・本会呼びかけ人）

私は50年ほど前、20歳を過ぎたころに、地域の若者サークルの仲間と数人で、小樽に住んでいた小林多喜二の実姉の佐藤マチさんにお会いして、多感な多喜二の青春時代のお話などを聞く大変貴重な経験に恵まれました。

私は大手乳業会社に勤めながら、民主運動に参加していました。会社側の不当な思想差別や強制配転と闘いながら、在職中の45年間、組合運動や職場の民主化の活動を続けて無事定年退職しました。70歳を迎えた私は、退職後も地域の民主運動に参加しています。

多喜二と同年代を生きた伊藤千代子という一人の女性の生涯を描いた藤田廣登著書「時代の証言者・伊藤千代子」を初めて読み大変励まされました。この本は一人でも多くの若者に読んでもらいたいと思います。戦争反対、労働者の権利守り、貧困と格差、ジェンダーに目を向けて、声を上げただけで犯罪とされた時代に日本共産党に入党し、治安維持法違反で逮捕されました。獄中では仲間の同志を励まし続けた千代子。しかし過酷な取り調べ拷問を受け、また同じく入獄していた夫浅野晃の変節を知り、だんだんと病魔に蝕まれ、24歳の若さでその一生を閉じた千代子。どんなにか無念だったでしょう。



女性党员として生きた伊藤千代子の生涯の映画化を心待ちにしています。そしてこの映画が現在の多くの若者たちに見てもらおうことを大いに期待しています。

（ご両人の了解のもと、国賠同盟「不屈」札幌支部版372号、373号より転載）



「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No7

2022年6月11日

連絡先：牟野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

札幌実行委員会上映会で約600人鑑賞



5月28日教育文化会館小ホールで札幌実行委員会主催の映画「わが青春つきるとも」が上映され、午前、午後、夜の3回・入場券で581人、係り交代入場も入れて約600人が鑑賞しました。3回の上映前に、北海道ゆかりの野呂

栄太郎夫人塩沢富美子役の角田萌果実さんが舞台挨拶を行いました。

コロナ感染対策として会場の換気、マスク着用をお願い、入場時の検温・消毒を行い、万が一に備えて、コロナチェックカードに「氏名・座席番号・電話番号」を記入して退場時提出して頂きましたが、幸い感染者出ず、実行委員一同安堵しています。

この映画は札幌市と北海道新聞社の後援を得て、各新聞での紹介、地下鉄や会館等へのポスター貼り出し等、多くの方に知らせることができ、多数の来場者に繋がりました。

*ウクライナ支援募金が37,781円寄せられ国連難民高等弁務官事務所に送りました！

戦前の暗黒時代、千代子たちの自由平等・反戦平和の

闘いが、現代につながる

感想の一部抜粋

☆この映画は実際に日本で起こった事実だということです。ロシアのウクライナ侵略、日本でも戦前の闘いの果てに作られた憲法9条改悪、核共有の動きがあり、多くの人にこの映画を観て自分の考えを見つけてほしい。(中央区)

☆素晴らしい映画で大勢の人に観てほしい。現在の平和は過去の信念を貫いた人々によって築かれたもの。受け継ぎたい。(中央区)

☆この映画は今ロシアのウクライナ侵略に抗議し、国内では格差と貧困に苦しむ国民に背を向ける政治を許さない闘いを励まし、私自身の生き方をあらためて問う力になった。(東区)

☆今、象徴天皇が元首化されようとする動きの中、象徴天皇に馴染んだ日本国民は千代子の姿勢をどう評価するか、仲間の命を守るため転向した夫をどう評価するか、難しい判断。(西区)

☆千代子は捕らえられて拷問に遭っても抵抗し死んでしまう。命あつての物種で、生きてさえいれば・・・と千代子の生き方に違和感で、腹立たしかった。(東区)

東区実行委員会主催

映画「わが青春つきるとも」

—伊藤千代子の生涯—

8月7日(日)

東区民センター

3階視聴覚室

(北11東7)

① 10:00~12:30

② 14:00~16:30

③ 18:00~20:30

開場は30分前

*上映前に東区実行委員会呼びかけ人のあいさつ予定。

前売券1200円、当日券1500円(チラシ持参の方は200円割引)学生700円招待券、以前購入の前売り券でも観ることができます。来場者にマスク着用をお願いし、当日検温、消毒等行います。



「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No8

2022年9月1日

連絡先：牟野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

映画「わが青春つきるとも」東区実行委員会上映会

110人以上が鑑賞し、怒り・感動・希望の涙！



8月7日、東区民センター視聴覚室で東区実行委員会の伊藤千代子の生涯を描いた映画「わが青春つきるとも」が上映されました。コロナ対策「会場の換気徹底、検温、消毒、氏名・電話番号記入」をして午前、午後、夜の3回上映計112人の方が記入してくれました。4週間過ぎた現在感染者の報告はなく安堵しています。参加者の皆さんの感染対策協力にお礼申し上げます。

毎回上映前に呼びかけ人の方のあいさつを頂きました。

みなさん一人ひとりの募金によってつくられた重み

午前：伝法谷恵子（道平和婦人会会長）

この映画は皆さん一人ひとりの募金によってつくられました。私は呼びかけ人になって伊藤千代子のことを知るにつけ、その人柄に魅かれて行きました。東京女子大で社会科学を学ぶ中、長野での幼少のことと重なり、弱い人の立場に立ち信念を貫きました。10月5日からの、ロケ地をたどる旅行企画に参加してください。



一緒に、伊藤千代子の生き方を考えましょう

午後：宮川潤（日本共産党道議会議員）

最初に千代子の生い立ちを紹介します（中略）。当時の労働者は劣悪な状況であった。そういう中で、千代子は東京女子大で社会科学を学び、底辺の人たちに心を寄せあうようになり、1925年の普通選挙に関わり、1928年3月15日に検挙されます。皆さんと一緒に伊藤千代子の生き方を考えてみましょう。



感想文&募金のお願い

夜：牟野弘子（札幌実行委員会事務局長）

この映画は多くの人たちの努力で作られました。3年前から製作運動が始められ（東区は2年前から）、今年の4月に東京で試写会を持ち今、全国で上映されています。8000万円の予算を組みましたが、未だ集まっていません。何度ものお願いで恐縮ですが、映画製作募金をお願いします。



映画製作募金

3回合計

33,240円

寄せられました。
有難うございます



伊藤千代子のロケ地をたどる 長野平和と文化の旅

10月5日（水）～8日（土）3泊4日

旅行代金 138,000円

申し込み・旅システム&協賛団体、締め切り9月7日（水）





書籍コーナー

- ☆藤田廣登著「時代の証言者 伊藤千代子」学習の友社 1600円
- ☆伊藤千代子の最後の手紙「地しぼりの花」実行委員出版 500円
- ☆ワタナベ・コウ著「伊藤千代子の青春」新日本出版社 1300円

感想

☆ 私はハッピーエンドの物語が大好きです。なのに、本当に悲しい事実でした。そして、ある意味、今も続く現実なのです。このノンフィクションの映画を絶対ハッピーエンドにしたいと、心から思いました。ハッピーエンドにするぞー！！見れて良かったです。ありがとうございました。

(東区 池田洋子)

☆ 獄中で歌う「赤旗」には、涙が出てきた。真実を見抜く力には、学習が必要だと、つくづく思った。(東区 黒木洋子)



☆ 歴史を学ぶことの大切さを、あらためて学びました。私 82 歳、社会変革運動の中で、戦前に引き継ぐ反共の歴史を歩み、仲間の自殺も体験してきました。やはり未来への確信を持って闘い続けることは人として生きる者の証として生きたい。(無記名)

☆ 久しぶりの映画鑑賞でした。ここまでの社会を創り上げてきた人たち、そして犠牲の中での今があること、志をしっかりと持つことの重要性を改めて感じました。(教文会館小ホール、東区 末田)

☆ このような女性がいたことを知らなかったの、とても感銘を受けました。拷問に負けず、自分の信念を貫く強い意志に心を打たれました。拷問や治安維持法などの悪法が公然とまかり通っていた時代があったことを忘れずに語りつないでいかねばと感じています。今の政府の横暴さ、無為無策などの悪政には、国民が団結して声を上げていかなければ、またこの時代になると、危惧しています。自分の周りにも、この映画の事を伝えていきたいです。(教文会館小ホール 東区 佐藤広美)



会計報告

収入	支出	
製作募金 273,000	会場費、チケット代、	残金 114,049円
チケット販売 112,200	ポスター代等	⇒映画製作に1口10万円上納
当日募金 33,240	上映債権2口20万	残金14,049円を道の実行委員会に寄付。
合計 418,440円	合計 304,391円	

札幌東区伊藤千代子の会：3口30万円映画製作会社に上納！出来ました。ありがとうございました😊

*「わが青春つきるとも」の上映会・・・8月7日都合悪く見られなかった方へご案内

☆9月3日(土) 清田区里塚美しが丘地区センター ①10時、②13時30分

☆9月11日(日) 北区麻生地区会館2階 ①13時30分、②18時

☆10月8日(土) 白石区民センターホール ①10時、②14時 東区の券で観ることが出来ます！

編集後記：2020年8月島山氏の「伊藤千代子の学習会」に参加した隼野、石川、清水、上野(後日菅原参加)で20人の呼びかけ人と5協賛団体を募り「札幌東区伊藤千代子の会」を立ち上げ2年になりました。5.28、8.7の上映会成功、目標の2口から3口30万円の上映債権達成と多くの方々に支えられて来ました。ニュース8号を持って本会を閉じます。2年間のご支援に熱く感謝します。(上野)